

## Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu Skarby kultury oczami lokalnych pasjonatów

\_\_\_\_\_  
Imię i nazwisko autora opisu

\_\_\_\_\_  
Adres autora opisu

### Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na Organizatora Konkursu

Ja niżej podpisany/a \_\_\_\_\_ będący autorem /przedstawicielem ustawowym mojego dziecka/podopiecznego będącego autorem pracy konkursowej zgłoszonej do Konkursu Skarby kultury oczami lokalnych pasjonatów organizowanego przez Fundację Głos Historii (zwaną dalej Organizatorem Konkursu), oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do opisu w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu.

Jako autor przenoszę nieodpłatnie na Organizatora Konkursu – Fundację Głos Historii, z siedzibą w Warszawie (00-029), przy ulicy Nowy Świat 33/13 – autorskie prawa majątkowe do opisu, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania opisu poprzez jego adaptację lub przerobienie opisu, połączenie go z innym opisem, a Organizator Konkursu oświadcza, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do opisu.

Autorskie prawa majątkowe do opisu wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora Konkursu w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi Konkursu prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania opisu i rozporządzania nim, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania opisu w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora Konkursu dodatkowych opłat. Organizator Konkursu nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy opisów z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;

b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy opisów, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono opisy bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;

c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, Instagram, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do opisów przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;

d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie;

e) reemitowanie, w tym za pośrednictwem sieci kablowych i satelitarnych;

f) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako autor opisu zezwalam Organizatorowi Konkursu na rozporządzanie i korzystanie z opracowań opisu w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora Konkursu uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań opisu.

Upoważniam ponadto Organizatora Konkursu do decydowania o pierwszym publicznym rozpowszechnieniu zgłoszonego do Konkursu opisu oraz przeprowadzenia nadzoru autorskiego przed rozpowszechnieniem tego opisu.

Jako autor opisu upoważniam do wykonywania nadzoru autorskiego i anonimowego rozpowszechniania opisu.

Jako autor opisu oświadczam, że opis jest mojego autorstwa i że w związku z wykonaniem opisu i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora Konkursu, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

Jako autor posiadam pisemne oświadczenia zawierające zgodę osób występujących w opisie na nieodpłatne wykorzystanie ich wizerunku i wypowiedzi za pomocą środków masowego przekazu lub środków elektronicznych we wszelkich działaniach informacyjnych, promocji i reklamy Organizatora Konkursu.

---

*Data i podpis autora opisu*